

Presseinladung

CLASSICAL BEAT JUGENDFESTIVAL SOUNDS OF NATIONS **Beach Bay Wasserbühne auf dem Priwall** ***Neue Konzertserie Jazz in der Hafenbar***

Sehr geehrte Damen und Herren der Medien,

wir laden Sie herzlich ein zur Vorstellung des **CLASSICAL BEAT JUGENDFESTIVALS** und der neuen **Konzertserie Jazz in der Hafenbar**.

Das Festival auf der jungen Bühne findet in der Zeit vom 19. – 21. Juli während der Travemünder Woche auf dem Priwall statt.

Die Konzertreihe “Jazz in der Hafenbar” bietet Ihnen die perfekte Gelegenheit, sich in entspannter Atmosphäre zurückzulehnen und erstklassige Jazzklänge zu erleben. Die stilvolle Hafenbar wird zur Bühne für talentierte Musiker, die mit ihren mitreißenden Performances das Publikum begeistern.

Pressegespräch Details:

Pressekonferenz:

Datum: Montag, 15. Juli 2024

Uhrzeit: 16:30 Uhr

Ort: SlowDown Travemünde – Priwallpromenade vor der Wasserbühne

Stiftung Neue Musik-Impulse SH

Für Presseanfragen und weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Marc Tietz

Telefon: +49 176 60178132

E-Mail: presse@classicalbeat.de

Anwesende:

- **Jugendband QUIET GIRL, LÜBECK**
- **Astrid Kantim, Direktorin des Hotels Slow Down**
- **Marc Tietz, Produktion Jugendfestival**
- **Hans-Wilhelm Hagen, Festivalleitung**
- **ein Vertreter der Volksbanken und Raiffeisenbanken**

Ein unvergessliches Wochenende voller Musik, Kreativität und digitaler Klangwelten erwartet uns! Vom 19. bis 21. Juli lädt das CLASSICAL BEAT Jugendfestival nach Travemünde ein und präsentiert das Finale des Band Contestes und die Abschlussveranstaltung eines einzigartigen Projekts, dessen Reise bereits im Februar begann. Die Teilnehmer*innen haben von Februar bis Ende Mai im Rahmen des Soundscapes Projekts „BEYOND THE BORDERS“ digitale Klangwelten erforscht und dabei ihre Kreativität voll entfaltet.

Ende Mai fand bereits das Vorspiel des Band Contest Wettbewerbes in Eutin statt, wo beeindruckende Talente ihre Kunst zeigten, und sich für das große Finale qualifiziert haben.

Junge Talente aus Schleswig-Holstein performen auf der neuen Wasserbühne vor dem SLOW DOWN Hotel auf dem Priwall. Das Jugendfestival bietet am Freitag, 19. Juli und am Samstag, 20. Juli eine einzigartige Bühne für junge talentierte Jugendbands und Solo-Musiker.

Insgesamt gehen die besten 12 Jugendbands und junge Solokünstler aus Flensburg, Eckernförde, Kiel, Plön, Ostholstein und Lübeck an den Start, die sich für das Finale beim CLASSICAL BEAT Festival in Travemünde qualifiziert haben, und spielen um den begehrten „CLASSICAL BEAT Young Talents Award“ der Volksbanken und Raiffeisenbanken. Der Contest wurde in Schleswig-Holstein ausgeschrieben und bietet jungen Künstlern die einmalige Gelegenheit vor großem Publikum aufzutreten. Die Jugendbands haben sich beim Vorspiel in Eutin qualifiziert.

In Travemünde treten auf:

Echoes and Strings, Quiet Girl, Scream, Marc & MC Japhil, Groovegarden, Schrödingers Bourgeoisie, Rock your Mom, Baltic Jets, Sebastian Molano, Fireflies, das Ben Prechtl Quartett und das Trio Panimo.

Detailliertes Line-Up (inkl. Konzertvideos) unter: <https://www.classicalbeat.de/jf/line-up-travemuende>

Großes Abschlusskonzert Digital Soundscapes

Am Sonntag, 21. Juni findet das große Abschlusskonzert Projekts »Digital Soundscapes – Discover Beyond Borders« auf der Wasserbühne statt. Schülerinnen und Schüler performen ihre vollendeten Sound- Symphonien zusammen mit den CLASSICAL BEAT-Musikern der Big Band live. Eingeladen sind Musikinteressierte, Eltern und Freunde den erstellten digitalen Kompositionen zu lauschen und ihre Klassenkameraden ordentlich anzufeuern – für viele wird es der erste Bühnenauftritt sein und somit ein gebührendes Musik Camp-Finale.

Zum krönenden Abschluss des Jugendfestivals spielt die mit dem „CLASSICAL BEAT Young Talents Award“ ausgezeichnete Jugendband, die sich im Bandcontest vom 19. – 20. Juli als Gewinner erweisen wird. Die Slow Down Stage lädt zum Verweilen und Musik genießen ein.

„Das Projekt verfolgt einen großartigen Gedanken. Wir tauschen uns aus, kommen aus uns heraus. Und Musik verbindet einfach, auch wenn man sich im ersten Moment nicht für musikalisch hält!“ schwärmt eine Schülerin aus Eutin über ihre Erfahrungen.

Die Teilnehmer*innen haben von Februar bis Ende Mai im Rahmen des Soundscapes Projekts „BEYOND THE BORDERS“ digitale Klangwelten erforscht und dabei ihre Kreativität voll entfaltet.

Digital Soundscapes hat das Ziel, junge Menschen für das spannende Crossover von klassischer und elektronischer Musik zu begeistern. CLASSICAL BEAT bringt frischen Wind in den Musikunterricht an Schulen und nutzt dabei innovative digitale Mittel. "Die Idee geht über die Musik hinaus und vermittelt Teenagern die Bedeutung gesellschaftlicher und künstlerischer Vielfalt," so Marc Tietz, verantwortlich für die Projektfinanzierung der Stiftung.

Seien Sie dabei und erleben Sie hautnah, wie Musik Grenzen überwindet und junge Menschen verbindet! Das CLASSICAL BEAT Jugendfestival in Travemünde verspricht ein Wochenende voller musikalischer Highlights und kreativer Entdeckungen. Verpassen Sie nicht die Gelegenheit, mehr über dieses wegweisende Projekt zu erfahren und besuchen Sie unsere Pressekonferenz!

Jazz in der Hafenbar

Slow Down Travemünde, auf dem Priwall

Die Konzertreihe "Jazz in der Hafenbar" bietet eine perfekte Gelegenheit, sich in entspannter Atmosphäre zurückzulehnen und erstklassige Jazzklänge zu erleben. Die stilvolle Hafenbar wird zur Bühne für talentierte Musiker, die mit ihren mitreißenden Performances das Publikum begeistern. Astrid Kantim: „Lassen Sie sich von der Vielfalt und der Intensität des Jazz verzaubern und verbringen Sie unvergessliche Abende am malerischen Hafen von Travemünde.“

Von Freitag, 19. Juli bis Dienstag, 23. Juli finden fünf Konzerte an fünf Abenden jeweils um 20:30 Uhr in der Slow Down Hafenbar statt.

JAZZ IN DER HAFENBAR		
Freitag 19. Juli 20 ³⁰ Uhr	Hanse-Jazz-Quintett Fünf norddeutsche Musiker aus Lübeck und Hamburg.	
Samstag 20. Juli 20 ³⁰ Uhr	Triologue Ein brodelnder und facettenreicher Schmelztiegel von Improvisation und fest gefügten Songs.	
Sonntag 21 Juli 20 ³⁰ Uhr	CLASSICAL BEAT JAZZ Quartett Mit Dominic Harrison, Niklas Müller, Louis Guignier und Kirill Mikhnevich.	
Montag 22 Juli 20 ³⁰ Uhr	Duo Interklang - Chris Drave Bezaubernde Klangwelt des estnischen Komponisten Arvo Pärt.	
Dienstag 23 Juli 20 ³⁰ Uhr	JAZZ AMERIKA Daniel Schnyder mit dem ARCHOS String Quartet.	

Das Line-up Jugendfestival:

Freitag, 19. Juli TRAVEMÜNDE – JUNGE BÜHNE

- 13:15 Uhr **TRIO PANIMO – LÜBECK**
Genre: Jazz
- 14:00 Uhr **FIREFLIES - BAD SCHWARTAU**
Genre: Rock und Pop
- 14:45 Uhr **GROOVEGARDEN – BAD SCHWARTAU**
Genre: ROCK-POP
- 15:30 Uhr **ECHOES AND STRINGS - BAD SCHWARTAU**
Genre: Rock-Pop, Grunge, bunt gemischt
- 16:15 Uhr **BALTIC JETS - EUTIN**
Genre: Moderne Rock / Pop Coversongs
- 17:00 Uhr **BEN PRECHTL QUARTETT – ECKERNFÖRDE**
Genre: Jazz
- 20:00 Uhr **BAY BAND & BUDDIES**

SAMSTAG, 20. Juli TRAVEMÜNDE – JUNGE BÜHNE

- 13:45 Uhr **MARC TIETZ & MC JAPHIL - EUTIN**
Genre: Funk, Hip-Hop, Rock
- 14:30 Uhr **SEBASTIAN MOLANO LOPEZ – LÜBECK**
Genre: Klassik, Elektro, kolumbianisch, traditionell
- 15:15 Uhr **SCHRÖDINGERS BOURGEOISIE – FLENSBURG**
Genre: Punk Rock
- 16:00 Uhr **SCREAM - KIEL**
Genre: Nu-Metal, Heavy Metal, Thrash Metal (Grunge, Post-Grunge, Rock)
- 16:45 Uhr **QUIET GIRL – LÜBECK**
Genre: Nu-Metal, Heavy Metal, Thrash Metal (Grunge, Post-Grunge, Rock)
- 17:30 Uhr **ROCK YOUR MOM – PLÖN**
Genre: Rock
- 20:00 Uhr **FREE BEES**

Sonntag, 21. Juli TRAVEMÜNDE – JUNGE BÜHNE

- 14:00 Uhr – 17:00 Uhr **Abschlusskonzert Digital Soundscapes**
- 17:30 Uhr **Best of Nachwuchsband**